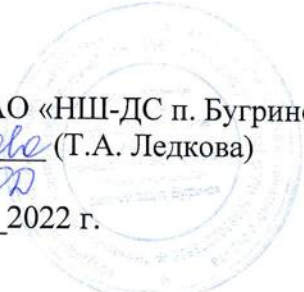


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ненецкого автономного округа
«Начальная школа – детский сад поселок Бугрино»**

«Утверждаю»
Директор ГБОУ НАО «НШ-ДС п. Бугрино»
Директор Ледкова (Т.А. Ледкова)
Приказ № 59/Н-ОД
От « 31 » 08 2022 г.



**Рабочая программа
«Литературное чтение»
2 класс**

Учитель П.А.Большакова

2022 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метанпредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтителе с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать -совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); -оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации;
- приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

-распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Содержание учебного предмета (99 часов)

Наименование разделов и тем. Содержание программного материала	Количество часов
Самое великое чудо на свете Р.Сеф «Читателю»	1
Устное народное творчество Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт ...» Ю.Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страза глаза велики», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»)	12
Люблю природу русскую. Осень Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали...», А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С.Есенин «Закружилась листва золотая...», В.Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова «Опустел скворечник...», В.Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».	5
Русские писатели А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя...», «Зима!..Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и Муравей», Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	8
О братьях наших меньших Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...», В.Берестов «Кошкин дом», М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б.Житков «Храбрый утёнок».	6
Из детских журналов Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?», Д. Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи», «Что это было?»; Н.Гернет, Д. Хармс «Очень вкусный пирог»; Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя».	7
Люблю природу русскую. Зима	6

И Бунин «Зимним холодом...», К.Бальмонт «Светло-пушистая...», Я.Аким «Утром кот...», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.Есенин «Поёт зима аукает...», «Береза».	
Писатели детям Произведения о детях, о природе, написанные К.И.Чуковский («Путаница», «Радость»), С.Я.Маршак («Кот и лодыри»), С.В.Михалков («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка- добрая душа»), Н.Н.Носов («Затейники», «Живая шляпа»).	13
Я и мои друзья В.Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В.Берестов «Гляжу с высоты», В.Лунин «Я и Вовка», Н.Булгаков «Анна, не грусти!», Ю.Ермолаев «Два пирожных», В.Осеева «Хорошо».	8
Люблю природу русскую. Весна Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А.Блок «На лугу»; С.Маршак «Снег теперь уже не тот»; И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»; Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	8
И в шутку, и в серьёз Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?», «Песенки Винни-Пуха», Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г.Остер «Будем знакомы».	9
Литература зарубежных стран Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»), Сказки: Ш.Перро («Кот в сапогах», «Красная шапочка»), Г.Х.Андерсен (Принцесса на горошине), Э.Хогарт («Мафин и паук»).	9
Итого	99

**Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения.
2 класс. 2022-2023 уч.г.**

№п/п	Дата	Тема урока.	Работа с текстом
Самое великое чудо на свете -2			
1	01.09	Введение. Знакомство с учебником. Самое великое чудо на свете.	
Устное народное творчество -15			
2.	05.09	Устное народное творчество	
3.	07.09	Русские народные песни.	Наизусть песенку
4.	08.09	Потешки и прибаутки.	наизусть
5.	12.09	Загадки. С.24-25	
6.	14.09	Пословицы и поговорки. С. 26-27	Проверка техники чтения.
7.	15.09	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет». С.28-31	Выразительное чтение
8.	19.09	«У страха глаза велики» - русская народная сказка. С.35-37	Пересказ по плану
9.	21.09	«Лиса и тетерев» - русская народная сказка. С.39-41	Пересказ от лица тетерева

10.	22.09	«Лиса и журавль» - русская народная сказка. С.42-44	Чтение по ролям
11.	26.09	Капша из топора – русская народная сказка. С.44-47	Характеристика главных героев
12.	28.09	Гуси – лебеди – русская народная сказка. С.48-53	Пересказ по частям
13.	29.09	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Проверочная работа по теме.	
Люблю природу русскую. Осень. -7			
14.	03.10	Стихотворения Ф.И.Тютчева. Есть в осени первоначальной... Бальмонт. Поспевает брусника. Плещеев. Осень наступила. С. 68-70 Люблю природу русскую. Осень	Выразительное чтение
15.	05.10	Фет. Ласточки пропали. А.Толстой. Осенние листья. С.71-72	наизусть
16.	06.10	С.Есенин. Закружилась листва золотая. В.Брюсов. Сухие листья. И.Токмакова. Опустел скворечник. С.73-75	наизусть
17.	10.10	М.М.Пришвин «Осеннее утро». Бунин. Сегодня так светло. С.78-79	Рисование словесной картины.
18.	12.10	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверочная работа по теме.	Характеристика героев.
Русские писатели. -13			
19.	13.10	А.С.Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...». С.83-87	
20.	17.10	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	Характеристика героев, составление плана, пересказ. Проверка техники чтения.
21.	19.10		
22.	20.10		
23.	24.10	И.А.Крылов. Стрекоза и Муравей. С.106-107	Наизусть отрывки
24.	26.10	Л.Н.Толстой. Старый дед и внучек. С.108-111	Подробный пересказ
25.	27.10	Л.Н.Толстой. Филипок. С.112-116	Чтение по ролям отрывка
26.	07.11	Л.Н.Толстой. Котёнок. С.117-119	Деление текста на части, озаглавливание, пересказ
27.	09.11	Л.Толстой. Рассказы и сказки	
28.	10.11	Обобщение по разделу «Русские писатели». С.122-124 Проверочная работа по теме.	
О братьях наших меньших -11			
29.	14.11	Б.Заходер. Кискино горе. И.Пивоварова. Жила-была собака... С.127-129	Выразительное чтение
30.	16.11	Берестов. Кошкин щенок. С.130-131	Придумывание своего рассказа
31.	17.11	Пришвин. Ребята и утята. С.132-135	Пересказ по готовому плану.

32.	21.11	Чарушин . Страшный рассказ. С.136-138	Составление плана с опорой на выделенные слова
33.	23.11	Б.Житков. Храбрый утёнок. С.139-141	Составление рассказа со сменой главного героя
34.	24.11	В.Бианки. Музыкант. С.142-145	Пересказ по вопросам. Рисование словесной картины
35.	28.11	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». С.154-156 Проверочная работа по теме.	
Из детских журналов -9			
36.	30.11	Знакомство с детскими журналами. Подготовка к проектной деятельности «Мой любимый детский журнал». С.157-159	
37.	01.12	Даниил Хармс. Игра. С.160-164	Выразительное чтение диалога героев
38.	05.12	Д.Хармс. Веселые чижи. С.170-173	Выборочное чтение
39.	07.12	Д.Хармс. Что это было? Очень, очень вкусный пирог. Ю.Владимиров. Чудаки. С.174-176	
40.	08.12	А.И.Введенский. Ученый Петя. Лошадка. С.177-183	Придумывание похожей истории
41.	12.12	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проверочная работа по теме.	
42.	14.12	Защита проектов «Мой любимый детский журнал»	
Люблю природу русскую. Зима 10			
43.	15.12	Нравится ли вам зима? Зимние загадки. С.187-189	
44.	19.12	Я.Л.Аким. Утром кот принес на лапках... Ф.И.Тютчев. Чародейкою Зимой... с.192-194	наизусть
45.	21.12	С.А.Есенин. Поет зима – аукает... Береза. С.195-197	Наизусть, рисование словесной картины
46.	22.12	Два Мороза – русская народная сказка. С.198-202	Сравнительная характеристика героев Проверка техники чтения.
47.	26.12	А.Л.Барто. Дело было в январе. С.Дрожжин. Улицей гуляет... с.208-209	Передача текста своими словами
48.	28.12.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Проверочная работа по теме.	
2 часть. Писатели – детям -20			
49.	09.01	К.И.Чуковский. С.4-5	

50.	11.01	К.И.Чуковский. Путаница. С.6-10	Наизусть.
51.	12.01	К.Чуковский. Радость. С.11-12	
52. 53.	16.01 18.01	К.И.Чуковский. Федорино горе. С.13-23	Чтение по ролям
54.	19.01	С.Я.Маршак. Кот и лодыри. С.24-29	Выразительное чтение, соотношение текста и пословиц.
55.	23.01	С.В.Михалков. Сила воли. С.33-34	Выразительное чтение
56.	25.01	С.В.Михалков. Мой щенок. С.35-37	Деление на части, составление плана, озаглавливание, пересказ по плану
57.	26.01.	А.Л.Барто. Веребочка. С.38-43	Выразительное чтение
58.	30.01	А.Л.Барто. Мы не заметили жука. В школу. С.44-46	наизусть
59.	01.02	А.Л.Барто. Вовка - добрая душа. С.46-47	Выразительное чтение
60.	02.02	Н.Н.Носов. Затейники. С.48-53	Выборочное чтение, чтение по ролям, работа с планом, пересказ.
61. 62.	06.02 08.02	Н.Н.Носов. Живая шляпа. С.54-59	Пересказ по плану.
63.	09.02	Обобщение по разделу «Писатели – детям». С.68-70 Проверочная работа по теме.	
Я и мои друзья -11			
64.	13.02	Я и мои друзья. В.Берестов. За игрой. С.71-73	Составление рассказа по рисункам,
65.	15.02	В.Берестов. Гляжу с высоты... Э.Мошковская. Я ушел в свою обиду. С.74-75	выразительное чтение
66.	16.02	В.Лунин. Я и Вовка. С.75-78	
67.	20.02	Ю.Ермолаев. Два пирожных. С.85-86	Чтение по ролям.
68. 69.	27.02 01.03	В.А.Осеева. Волшебное слово. С.87-92	Составление плана, пересказ от лица героя.
70.	02.03	В.А.Осеева. Хорошее. С.93-95	Чтение по ролям
71.	06.03	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа по теме.	
Люблю природу русскую. Весна -11			
72.	09.03	Нравится ли вам весна? Весенние загадки. С.108-109	
73.	13.03	Ф.И.Тютчев. Весенние воды. С.111-112	наизусть
74.	15.03	А.Н.Плещеев. Весна. Сельская песенка. С.112-113	наизусть
75.	16.03	Блок. На лугу. С.Маршак. Снег теперь уже не тот... С.114-115	Выразительное чтение, наизусть

76.	27.03	А.Плещеев. В бурю. С.117-118	Придумывание вопросов к тексту.
77.	29.03	Е.Благинина. Посидим в тишине. С.119-121	Наизусть
78.	30.03.	Э. Мошковская. Я маму мою обидел. С.119-121	Выразительное чтение
79.	03.04	Обобщение по теме «Люблю природу русскую. Весна». Проверочная работа по теме.	
И в шутку, и всерьез -13			
80.	05.04	Б.Заходер. Что красивей всего? С.130-133	Инсценирование стихотворения
81.	06.04	Б.Заходер. Товарищам детям. С.130-133	
82. 83	10.04 12.04	Э.Н.Успенский. Чебурашка. С.139-144	Составление плана по вопросам.
84.	13.04	Э.Н. Успенский. Если был бы я девчонкой... С.144-149	Наизусть.
85.	24.04	В.Д.Берестов. Знакомый. Путешественники. Кисточка. С.150-152	Придумывание историй про школьные вещи, выразительное чтение.
86.	26.04	И.П.Токмакова. Плим. В чудной стране. С.153-154	Выразительное чтение, выборочное чтение.
87.	27.04	Г.Б.Остер. Будем знакомы. С.155-160	Выборочное чтение, разыгрывание ситуаций по содержанию.
88.	03.05.	В.Ю.Драгунский. Тайное становится явным. С.161-167	Восстановление последовательности событий по вопросам.
89.	04.05.	Обобщение по разделу «И в шутку, и всерьез». Проверочная работа по теме.	
Литература зарубежных стран -14			
90.	10.05.	Английские народные песенки. Перчатки. Храбрецы. С.176-179	Придумывание вопросов к тексту.
91.	11.05	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек». «Знают мамы, знают дети...» С.179-180,	Наизусть по выбору.
92. 93.	15.05 17.05	Шарль Перро. Кот в сапогах. С.182-193	Нахождение эпизодов к картинке, озаглавливание, придумывание вопросов к тексту.
94.	18.05	Шарль Перро. Красная Шапочка. С.194-196	Краткий отзыв на сказку.
95.		Г.Х.Андерсен. Принцесса на горошине. С.197-199	
96. 97.	22.05 24.05	Э.Хогарт. Мафин и паук. С.200-208	Составление плана, соотношение содержания с пословицами.
98.	25.05	Проект. Мой любимый писатель-	Проверка техники чтения

		сказочник.	
99.		Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверочная работа по теме.	