

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ненецкого автономного округа
«Начальная школа-детский сад поселок Бугрино»

УТВЕРЖДАЮ



Директор ГБОУ НАО «НШ-ДС п.Бугрино»

Ледкова /Т.А.Ледкова/

Приказ № 37/4 от «31» августа 2021 года

Рабочая программа по технологии

3 класс

УМК «Школа России»

Автор учебника: Н.И.Роговцева

Учитель начальных классов

Пырерко Людмила Леонидовна

2021-2022 год

п.Бугрино

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по технологии и авторской программы «Технология» авторов Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой.. (Москва «Просвещение»). УМК «Школа России». Программа соответствует ООП НОО и учебному плану ГБОУ НАО «НПШ-ДС поселок Бутрино»

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов технологий с учетом межпредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

1). Место предмета учебном плане.

Согласно учебному плану ГБОУ НАО «НПШ-ДС поселок Бутрино» на изучение предмета « Изобразительное искусство» в 3 классе отводится 1 ч в неделю, всего 34 ч.

3) Цели и задачи учебного предмета.

Целью прохождения настоящего курса является:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

3) *Общая характеристика учебного предмета*

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом Окружающий мир, математики, изобразительного искусства. Учащиеся знакомятся:

- с основными сферами: земным, водным, воздушным и информационным пространствами;
- с особенностями технологического процесса в прошлом и настоящем в России и мире;

— с логикой развития культуры труда;

— с основными профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность человека, развитие общества;

— с различными видами народно-прикладного искусства России.

Дети также изучают и учатся работать с природными материалами и материалами, являющимися результатом труда человека, — от примитивного доисторического каменного топора до современного компьютера и последних новинок техники, используемых на земле, в воде и воздухе.

Трудовое обучение в начальных классах — органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся. Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

3—4-й классы — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают

учащиеся: разметка (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); раскрой (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); сборка (на клею, пластiline, конструктор); украшение (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); лепка (пальцами, рельефные работы).

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — системная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап проектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных материалов, необходимых для изготовления изделия.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, материалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе.

Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирования и конструирования. Окружающая среда в данном курсе рассматривается как способ получения информации.

Учащиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

Основы культуры труда в 3 классе прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

Проектная деятельность учащихся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Учащиеся находят общие закономерности в выполнении изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом деятельность учителя направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и с учителем, развивать коммуникативные навыки школьников.

Деятельность ученика при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели. Школьники учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

4) *Коррекция программы*

Рабочая программа «Технология» в 3 классе рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).
В программу изменения не внесены.

5) *Ценностные ориентиры содержания учебного предмета*

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

- формирование у ученика широких познавательных интересов, желаний и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

- формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;
- воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

- формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

- воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений

II. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение обучающимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций¹.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств для её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;

- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

- бережно относиться к предметам окружающего мира;

- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;

- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой. Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

- осмыслить значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность;

сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагостойкость;

деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;

- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия;
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
 - заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
 - выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
- Бумага и картон.
- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
 - выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
 - выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
 - осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
 - выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
 - Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);
- Ткани и нитки
- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
 - конструирование костюмов из ткани
 - обработка ткани накрахмаливание;
 - различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
 - освоить новые технологические приемы:
 - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
 - производства полотна ручным способом (ткачество – гобелен);
 - изготовления карнавального костюма;
 - украшения изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
 - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
 - вязания воздушных петель крючком;
 - вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- выполнение аппликации из соломки;
- учить цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.

- оформлять изделия из природных материалов при помощи флوماстеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;

- применять масштабирование при выполнении чертежа;

- уметь «читать» простейшие чертежи;

- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

- применять приемы безопасной работы с инструментами:

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.

- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном

- крепления кнопками

- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получат возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

деятельности

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получат возможность:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации

проекта;

Обучающиеся получат возможность:

- осмыслить понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

III. Основное содержание учебного предмета.

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии: связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление

изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.

Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства солодки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки солодки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из солодки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.

Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимостьзавтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт

2. Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Темы	Всего часов	Проекты	Практические работы
1	Человек и Земля	21	1	3
2	Человек и вода	4	1	1
3	Человек и воздух	3	1	1
4	Человек и информация	5	1	0
	Итого	34	4	5

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата		Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
		план.	факт.		
1	Инструктаж по ТБ. Как работать с учебником. Путешествуем по городу.			1	Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и

					технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия. Интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов; следовать определенным правилам при выполнении изделия; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; слушать собеседника понимать или принимать его точку зрения. Регулятивные: следовать определенным правилам при выполнении изделия. Познавательные: использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; Коммуникативные: слушать собеседника понимать или принимать его точку зрения. Личностные: мотивация учебной деятельности, интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов.
Человек и земля (21 час)					
2	Архитектура. Изделие «Дом».			1	Познакомить со значимостью профессиональной деятельности архитектора. Проводить наблюдения, оформлять результаты. Понимать значимость деятельности человека на земле. Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Использовать приемы и свойства работы с проволокой при изготовлении изделия. Адекватно реагируют на оценку работы учителем, сверстниками. Учить приемам работы над составлением композиции из природных материалов. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции. Учить приемам работы над составлением композиции из природных материалов. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Научатся: применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности; выполнять изделие и оформлять его: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы. Учить алгоритму выполнения стебельчатых и петельных стежков. «стебельчатый» шов, «петельный» шов. Осваивать технологию выполнения стебельчатых и петельных стежков. Использовать приемы работы иглой и нитками. Познакомить с видами и свойствами тканей и пряжи. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».			1	
4	Парк. Изделие «Городской парк»			1	
5-6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»			2	
7-8	Инструктаж по ТБ.Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков». Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука			2	
9	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей»			1	
10	Инструктаж по ТБ.Вязание. Изделие «Воздушные петли».			1	

11	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»				1	использования инструментов. Познавательные: различать виды одежды, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Научатся: находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязанных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Знакомство с народными промыслами. Выполнение аппликации из картона и ткани. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Освоить способы и приемы работы с бисером. Научатся: использовать бисер при изготовлении украшений. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, составлять композицию в соответствии с тематикой. Дать представление о подвижных соединениях деталей при помощи шила, кнопки, скрепки для достижения эффекта движущейся конструкции. Выполнить изделие «Весы».
12	Бисероплетение. Изделие браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки» Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»				1	
13	Кафе. Изделие «Весы» Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности»				1	
14	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака». Инструктаж по ТБ.				1	Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Научатся выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Познакомить с особенностями сервировки праздничного стола. Научатся сервировать стол, выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя. Освоить способы приготовления холодных закусок. Научатся определять последовательность приготовления закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Научатся анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Узнать: о поверьях и правилах приема гостей у разных народов России. Знакомство с видами магазинов, с особенностями их работы. Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве.
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок». Инструктаж по ТБ.				1	
16	Инструктаж по ТБ. Бутерброды. Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке».				1	
17	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»				1	
18	Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»				1	
19	Золотистая соломка Работа с соломкой. Изделие: «Золотистая соломка»				1	
20	Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».				1	
21	Автоматерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»				1	
22	Грузовик. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»				1	выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении. Осваивать технологию конструирования.

[illegible]

27	Зоопарк. Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Условные обозначения техники оригами». Инструктаж по ТБ.			1	Освоить и сравнивать различные техники создания оригами. Научатся применять приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Изготовление полу объёмной модели вертолёта из бумаги и картона по заданному образцу. Научатся: осваивать технику создания полу объёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Изготовление объёмной модели воздушного шара. Научатся применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Познавательные: искать и отбирать информацию об истории возникновения искусства по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Коммуникативные: уметь презентовать свою работу Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности. Личностные: положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности.
28	Вертолётная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха»			1	
29	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Практическая работа: «Человек и воздух»			1	
Человек и информация (5 часов)					
30	Переплетная мастерская. Изделие: «Переплётные работы»			1	Осваивать технику переплётных работ, способ переплётки листов в книжный блок для «Папки достижений».
31	Почта. Изделие «Заполняем бланк»			1	Научатся: анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.
32-33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»			2	Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека. Помочь овладевать умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Помочь овладевать умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.
34	Афиша. Изделие «Афиша»			1	Научатся анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Буду осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Регулятивные: анализировать, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: искать информацию о возникновении книгопечатания;

высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.

Личностные: ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

--	--	--	--	--

Учебно-методическое обеспечение реализации учебной программы

В таблице введены символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр.

К – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

П – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2019.	Д	
2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2019.	К	

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Технические средства обучения	Количество	Примечания
1.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	Д	
2.Персональный компьютер.	Д	
3.Мультимедийный проектор.	Д	
4.Цифровой микроскоп	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Электронное приложение к учебнику «Технология» 3 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.	Д	
Слайдовая презентация «Что это за листья»	Д	
Слайдовая презентация «Почему осенью листья разноцветные»	Д	
Слайдовая презентация «Бумага»	Д	
Слайдовая презентация «Волшебный пластилин»	Д	
Слайдовая презентация «Пластилиновая жизнь»	Д	

Слайдовая презентация «Мастер карандаш»		
<i>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i>		
1. Наборы цветной бумаги, картона. 2. Пластилин 3. Кисти беличьи № 5, 10, 20 4. Кисти щетина № 3, 10, 13 5. Клей 6. Ножницы 7. Бумага А3, А4 8. Емкости для воды 9. Стеки	К К К К К К К К К	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	с К	
Стол учительский с тумбой.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	Д	

Литература:

Для учителя:

1. Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.

2. Уроки технологии. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Роговцева Н.И.; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2019

Для ученика:

1. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2018.

2. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь для общеобразовательных учреждений. /Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад. образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2018.

Презентации с сайтов:

- 1) Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://www.mon.gov.ru>;
 - 2) Сайт Государственные образовательные стандарты второго поколения: <http://www.standart.edu.ru>;
 - 3) Сайт журнала «Вестник образования»: <http://www.vestnik.edu.ru>;
 - 4) Сайт « Учительской газеты»: <http://www.ug.ru>;
 - 5) Сайт журнала « Начальная школа»: <http://www.n-shkola.ru>;
- Сайт журнала «Современный урок: начальная школа»: <http://www.ppoisk.com>